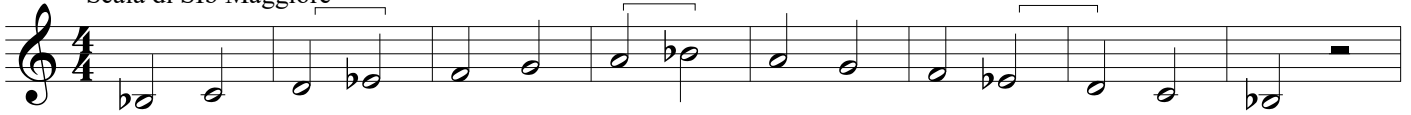


# Scale e Accordi - esercitazione (Soluzioni)

Scrivere le Scale richieste, ascendenti e discendenti con note di 1/2,  $\text{\textcircled{O}}$  usando, dove richieste, le alterazioni in chiave o con le note

Scala di Sib Maggiore



Scala di RE Maggiore



Scala di FA Maggiore



Scala di SOL Maggiore



Scala di LA Maggiore



Scala di Mib Maggiore



Scala di LAb Maggiore



Scala di MI Maggiore



**Allegro** (M.M.  $\text{\textcircled{O}} = c. 200$ )

## Scale minori melodiche

Scala di LA minore



Scala di SOL minore



Scala di RE minore



Scala di MI minore



Scrivere gli Accordi richiesti usando, dove richieste, le alterazioni

RE Magg.

Mib Magg.

LA Magg.

FA Magg.

FA min.

SOL min.

LA Min.

Mib Min.

