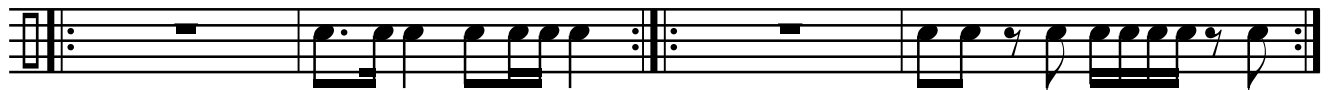


Corso 4° - Esercitazione di ascolto N° 2

Dettato ritmico *COMUNICARE* il tempo e le figure musicali principali tipo: sincopi, quarti e ottavi puntati, terzine ecc... (SUONARE 3 volte ogni misura)
Poi suonare tutto il dettato una volta, dall'inizio alla fine, senza interruzioni.

Moderato (♩=60)



Dettato ritmico tutto



Dettato melodico (entro Intervallo di 5^a) - *COMUNICARE*: il tempo, la tonalità, la nota di partenza, la nota finale e come aiuto supplementare, l'intervallo più grande contenuto nel dettato, quello di 4^a.
SUONARE 3 volte ogni misura e, alla terza volta aggiungere la prima nota della misura successiva.

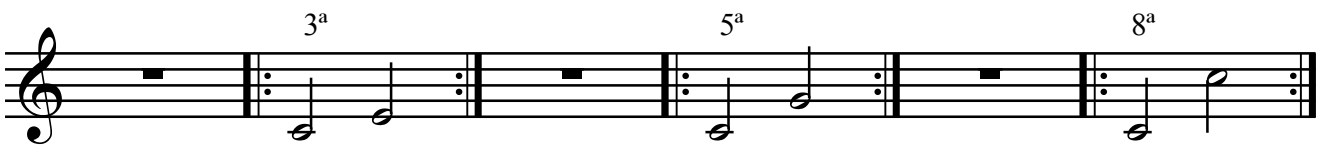
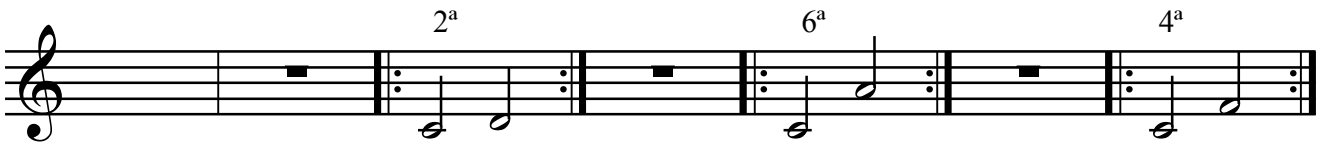
Poi suonare tutto il dettato una volta, dall'inizio alla fine, senza interruzioni.



Dettato melodico tutto



Intervalli *COMUNICARE* che ogni intervallo parte dalla nota Do
(Oppure da quale nota parte) (SUONARE 2 volte ogni misura)



Accordi *Indicare se si tratta di accordo di modo Maggiore o minore*
(SUONARE 2 volte ogni misura)

